

James Rafferty Q2 L8 2025 Leçon 8, 17 18 mai Dans les Psaumes :1^{re} partie

Allusions, images, symboles : Méthodes d'étude de la prophétie biblique

Sabbat après-midi

Lecture de la semaine : *Heb 9 :11–15 ; Ps 122 ; Ps 15 ; Ps 24 ; Exo33 :18–23 ; Ps 5 ; Ps 51 :7–159.*

Verset à mémoriser : « Je regardai, et voici, l'agneau se tenait sur la montagne de Sion, et avec lui cent quarante-quatre mille personnes, qui avaient son nom et le nom de son Père écrits sur leurs fronts. » (*Apo 14 :1, LSG*).

En tant qu'Adventistes du septième jour, nous avons l'habitude de chercher les symboles de l'Apocalypse dans les récits de l'Ancien Testament afin de mieux les comprendre. Ces récits, cependant, ne sont pas les seules bonnes sources ; ils sont dispersés partout dans l'Ancien Testament. Un des ouvrages particulièrement riches en informations est le livre des Psaumes, une collection de poésies sacrées qui explore de nombreuses expériences humaines et possibles interactions avec Dieu – allant du désespoir face au péché et à la souffrance, à une joie débordante en Sa présence et en Ses promesses du pardon et du salut.

Une lecture attentive des Psaumes révèle des détails qui rendent le livre de l'Apocalypse vivant, notamment le chapitre 14, qui décrit l'œuvre finale de l'église fidèle de Dieu sur la terre. Le peuple de Dieu des derniers jours a reçu la même mission qu'Israël autrefois : nous devons être une lumière pour les nations, un appel final miséricordieux pour que tous adorent et obéissent à leur Créateur.

Certains détails contenus dans le livre de chants de Dieu peuvent nous offrir de nouvelles façons de comprendre et d'apprécier notre rôle dans les moments ultimes de l'histoire de la terre.

** Étudiez cette leçon pour le sabbat 24 mai.*

Dimanche

18 mai

Notre souverain Sacrificateur

Moïse ne fut pas autorisé à utiliser un modèle de son choix pour la construction du tabernacle. Dieu lui donna un plan à suivre : « Regarde, et fais d'après le modèle qui t'est montré sur la montagne » (*Exo 25 :40, LSG*). Dans le livre des Hébreux, nous découvrons que ce modèle est celui d'une réalité supérieure, le sanctuaire céleste.

Lisez Hébreux 9 :11–15, à propos de Christ en tant que notre souverain Sacrificateur dans le sanctuaire céleste. Qu'apprenons-nous sur ce qu'Il fait pour nous ?

Le sanctuaire terrestre préfigurait Jésus avec des détails étonnants, depuis les prêtres et les offrandes, jusqu'au mobilier et aux autres éléments du plan. Tout parle de Jésus.

Le livre de l'Apocalypse, bien sûr, regorge d'images du sanctuaire. Nous y trouvons le chandelier du sanctuaire dans les premiers versets, l'arche de l'alliance mentionnée explicitement au chapitre 4, ainsi que de nombreuses autres allusions au temple. Sans une compréhension du sanctuaire de l'Ancien Testament, il est impossible de saisir ce que Jean veut dire dans ses visions. Paul écrit : « Ces choses leur sont arrivées pour servir d'exemple, et elles ont été écrites pour notre instruction, à nous qui sommes parvenus à la fin des siècles » (1 Cor 10 :11, NKJV).

SCHÉMA DU SANCTUAIRE DANS L'APOCALYPSE DÉCRIVANT LE LIEU SAINT PUIS LE LIEU LE PLUS SAINT MINISTÈRE DU CHRIST DANS LES CIEUX. CHAQUE FOIS QUE LE SYMBOLISME DU SANCTUAIRE EST DÉCRIT DANS L'APOCALYPSE, IL INDIQUE OÙ NOUS EN SOMMES DANS L'HISTOIRE PROPHÉTIQUE. SI LE MOBILIER DU SANCTUAIRE MENTIONNÉ SE TROUVE DANS LE LIEU SAINT OU DANS LE PREMIER APPARTEMENT, ALORS NOUS EXAMINONS L'HISTOIRE PROPHÉTIQUE DANS CETTE PARTIE DE L'APOCALYPSE QUI EST ANTÉRIEURE À 1844. DE MÊME, SI LE MOBILIER DU SANCTUAIRE MENTIONNÉ SE TROUVE DANS LE LIEU TRÈS SAINT, ALORS NOUS NOUS SOMMES DANS L'HISTOIRE PROPHÉTIQUE POSTÉRIEURE À 1844.

EXAMINONS QUELQUES EXEMPLES.

APOCALYPSE 1 - BOUGEOIRS - AVANT 1844

APOCALYPSE 4 - « »

APOCALYPSE 8 - AUTEL D'OR - AVANT 1844

APOCALYPSE 9 - LES 4 CORNES DE L'AUTEL - AVANT 1844

APOCALYPSE 11 :19 - L'ARCHE DU TESTAMENT – APRÈS 1844

APOCALYPSE 12 :17 - LES COMMANDEMENTS DE DIEU – APRÈS 1844

APOCALYPSE 14 :12 - LES COMMANDEMENTS DE DIEU – APRÈS 1844

C'EST AINSI QUE NOUS COMPRENONS, D'APRÈS L'IMAGERIE DU SANCTUAIRE DANS LE LIVRE DE L'APOCALYPSE, QUE LES QUATRE PREMIERS CYCLES PROPHÉTIQUES, LES SEPT ÉGLISES, LES SEPT SCEAU ET LES SEPT TROMPETTES SONT PRINCIPALEMENT UNE HISTOIRE PROPHÉTIQUE QUI S'EST ACCOMPLIE AVANT 1844. ET LE DERNIER CYCLE PROPHÉTIQUE, QUI POURRAIT ÊTRE RÉSUMÉ PAR LES SEPT DERNIÈRES PLAIES, EST UNE HISTOIRE PROPHÉTIQUE QUI S'ACCOMPLIRA PRINCIPALEMENT APRÈS 1844.

CERTAINS ASPECTS DES TROIS PREMIERS CYCLES POINTENT VERS LA SECONDE VENUE DU CHRIST ET LA NOUVELLE TERRE. NOUS LE VOYONS DANS LES SIXIÈME ET SEPTIÈMES ÉGLISES LE SIXIÈME ET LE SEPTIÈME SCEAU ET LA SEPTIÈME TROMPETTE. CEPENDANT, LA PLUPART DE CES CYCLES SONT HISTORIQUES AVANT 1844 DANS LEUR APPLICATION PROPHÉTIQUE. L'APOCALYPSE RÉSUMERA ÉGALEMENT L'HISTOIRE PASSÉE 1844 DANS L'APOCALYPSE, 12 ET 13. CEPENDANT, LA PLUPART DE L'APOCALYPSE 12 JUSQU'À 21 EST POSTÉRIEURE À 1844. ET TOUT CECI EST CONFIRMÉ PAR L'IMAGERIE UTILISÉE DU SANCTUAIRE. LE SANCTUAIRE EST UNE CLÉ PUISSANTE POUR NOUS AIDER À NAVIGUER DANS L'HISTOIRE PROPHÉTIQUE.

PSALM 73 :17 ; REV 15 :5, 8

Jusqu'à ce que j'eusse pénétré dans les sanctuaires de Dieu, Et que j'eusse pris garde au sort final des méchants. (Psalm 73 :17)

Il y a beaucoup à apprendre en étudiant les détails du temple. Dans le livre des Psaumes, nous trouvons un élément important pour comprendre certains de ces détails : comment le peuple de Dieu se rapportait personnellement au temple. Nous avons des aperçus de la relation de David avec le sanctuaire et ses services, et nous voyons la réponse du cœur du peuple de Dieu face à ce que le Messie ferait pour eux. Ce ne sont pas seulement les modèles qui nous aident à voir Jésus ; nous pouvons aussi tirer des leçons des expériences personnelles de ceux qui ont compris ce que Dieu nous enseignait à travers le sanctuaire et appliquer ces leçons à nos propres expériences avec Dieu.

Lisez le Psaume 122. Bien que nous ne puissions pas littéralement aller à la « maison de l'Éternel » sur terre (elle n'existe plus, et même si elle était reconstruite au même endroit, elle n'aurait plus de sens), quels éléments de ce Psaume peuvent nous encourager à propos de ce que Christ a fait pour nous ? Remarquez les thèmes de la paix, de la sécurité, de la louange et du jugement.